

MARIA
LIMERES LLOBET

GESTIÓ CULTURAL, EDUCACIÓ, COMUNICACIÓ I RECERCA

✉ mlimeresll@gmail.com
☎ 644 92 44 75
📅 07/06/1994
🏠 Palamós (Girona)
🚗 Permís de conduir i cotxe propi
🌐 <https://www.linkedin.com/in/maria-limeres/>



FORMACIÓ ACADÈMICA

- 2024 POSTGRAU EN FOTOGRAFIA DOCUMENTAL**
INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS DE CATALUNYA
TFP amb qualificació d'Excel·lent:
-Capità Fantàstic. Història visual d'una vida sense luxes.
- 2022 MÀSTER EN GESTIÓ CULTURAL**
UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA
Matrícula d'honor:
-Producció i direcció en gestió cultural.
-La cultura en la societat contemporània.
- 2017 MÀSTER EN FORMACIÓ DE PROFESSORAT DE SECUNDÀRIA I BATXILLERAT**
UNIVERSITAT DE GIRONA
Especialització en llengua i literatura castellana.
- 2016 GRADUADA EN HUMANITATS**
UNIVERSITAT POMPEU FABRA
Especialització en Història de l'art i estudis moderns i contemporanis.
Matrícula d'honor:
-Discursos i Tradicions Artístiques des de la Modernitat.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

LLIBRETERA | LLIBRERIA FINESTRES PALAMÓS (2024-agost 2025)

Recepció i suport en la coordinació de les propostes culturals pròpies i del teixit local. Assessorament i gestió de comandes de client. Disseny de temàtiques destacades (físicament i a les xarxes socials) i col·locació de novetats. Reposició, control de l'estoc i gestió de reclamacions amb distribuïdors/ editorials. Catalogació, preparació de devolucions i gestió operativa/ administrativa de l'espai i les mercaderies.

DOCENT | FUNDACIÓ VEDRUNA I GENERALITAT DE CATALUNYA 2020-2024

Planificació i programació de les matèries segons les actualitzacions del currículum. Explicació dels continguts i dinamització de les activitats. Acompanyament i avaluació de l'aprenentatge dels alumnes. Adaptacions de la matèria segons les diferents necessitats. Participació i comunicació activa amb la institució, agents externs i les famílies. Utilització de les TIC.

AJUDANT DE TÈCNIC DE CULTURA | AJ. CALONGE I SANT ANTONI (GRUP A2) 2019 - 2020

Planificació, organització i execució d'activitats culturals de la Festa Major, el teatre escolar i el Mercat Medieval. Tramitació i seguiment d'expedients administratius, subvencions, convenis i gestió pressupostària associada. Gestió de serveis educatius municipals i seguiment d'activitats culturals i educatives.

COORDINADORA D'ACTIVITATS, ESPAI I DIFUSIÓ | MARAM 2019 - Temporada d'estiu

Elaboració i gestió d'agendes, activitats i coordinació dels educadors. Creació i gestió del contingut per a les xarxes socials. Venda d'entrades i atenció al públic.

RECERCA I ARXIU | AJ. PALAMÓS | BECA COOPERATIVA L'EQUITATIVA 2017 - 19

Recopilar, seleccionar, tractar i elaborar la informació i els diferents documents que configuren el contingut i l'edició del llibre *Els colors de la mirada*, el qual pretén donar valor i difusió del patrimoni de Palamós i de la Costa Brava.

EDUCADORA/MEDIADORA EN MUSEUS I ESPAIS DE PATRIMONI | 13 CULTURA 2016 - 19

Adaptar les diferents tipologies i metodologies dels centres museístics i espais de presentació del patrimoni, activitats i tallers a cada grup i edat escolar, establint ponts entre l'educació formal i no formal, amb l'objectiu d'aconseguir un aprenentatge col·lectiu, significatiu i durador.

ATENCIÓ AL VISITANT | MAC ULLASTRET, MUSEU DE LA PESCA I SALA D'EXPOSICIONS D'ART CAPELLA DEL CARMÉ | AGÈNCIA CATALANA DE PATRIMONI I 13 CULTURA (2016 - 19) (novembre-desembre 2025)

Atenció al públic, control d'accessos, venda d'entrades, supervisió del jaciment i reposició de l'estoc.

MONITORA | ASS. CULTURA S/N DE GIRONA, EIX ESTELS I LA SALLE | 2013 - 18

Funcions d'emmarcament, d'organització, pedagògiques i didàctiques. Dinamització de l'activitat, dels tallers i del grup. Gestió dels espais i del material.

SOBRE

A través dels estudis realitzats i de l'interès personal pel món de les humanitats i la imatge he configurat una visió que em permet crear ponts i establir connexions entre les diverses disciplines artístiques i de coneixement. A més, em considero una persona creativa, proactiva, compromesa i responsable, amb capacitat de treballar col·lectivament i amb facilitat de comunicació.

LLENGÜES

CATALÀ: Nadiua i Certificat C1

CASTELLÀ: Nadiua

ANGLÈS: Certificat Upper Intermediate

FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Certificat ACTIC- (Nivell Avançat)

Gestió de les xarxes socials- Generalitat de Catalunya (50h)

Analítica i màrqueting digital- Generalitat de Catalunya (30h)

Elaboració de l'estratègia digital de centre- Generalitat (30h)

Introducció a la gestió cultural- Universitat Pompeu Fabra (30h)

Habilitats de comunicació- Generalitat de Catalunya (30h)

Comunicació no violenta- Generalitat de Catalunya (30h)

Habilitats i eines per a la millora professional- Generalitat (30h)

Treball per projectes- DOQUA (60h)

Formació per al professorat interí- Departament d'Ensenyament (30h)

Pedagogies de l'Índia- UdG (20h)

Títol de monitora- FOCA (310h)

PUBLICACIONS

FOTOGRAFIA:

Portafolis fotogràfic: <https://marialimeresll.com/index.html>

Capità Fantàstic | Guanyador del Premi Miravisions de Fotoperiodisme 2025. Projecte exposat a FineArt i Grisart LAB (febrer-abril 26)

<https://www.youtube.com/watch?v=B3JPJRbABA&t=822s>

Fotografia del projecte Pesca Neta | Exposat a Fineart (febrer 24)

<https://fineartigualada.cat/es/fotografos/2024/institut-estudis-fotografics-catalunya>

Galeria fotogràfica | Revista Baix Empordà (gener 23)

<https://revistabaixemporda.cat/galeria-fotografica-capturant-la-nit-mes-magica/>

RECERCA I DIVULGACIÓ:

(Llibre) *Els colors de la mirada. L'art com a materialització de la mirada de la gent de Palamós* | Servei d'Arxiu Municipal de Palamós (novembre 19)

http://www.serveiarxiuunicipalpalamos.cat/wordpress/wp-content/uploads/2019/11/Els_colors_de_la_mirada_web.pdf

(Guió de visita guiada) *La memòria de l'Escola pictòrica de Palamós al segle XX. Art i paisatge* | Museu de la Pesca (març 23)

(Article digital) *Fernando Rus Busquets i Fernando Rus Cózar* | Viquipèdia (maig 16)

VOLUNTARIAT

Comissió de Cavalcada de Reis | Suport en les tasques de gestió i muntatge de la cavalcada de reis de Nadal de Palamós. Creació d'una galeria de fotografies de tots els actes de la jornada (2012-26)

Clau de Volta, associació palamosina d'art i patrimoni | Gestió i difusió de patrimoni i d'esdeveniments culturals. Realització de fotografies dels actes culturals de l'associació (2020-24)

IAMHOPE, Guatemala | Creació d'una galeria de fotografies pròpies dels actes, jornades i serveis de l'associació (setembre 2022)

Museo Frida Kahlo, Ciutat de Mèxic | Edició i transcripció de textos (2020- 21)

London Spanish Film Festival | Suport en les tasques del festival i recepció dels artistes convidats a la ciutat de Londres (març 2019)

Minyons Escoltes i Guies de Catalunya, Agrupament Escolta Palamosí | Monitoratge d'infants i joves per a la transformació social i creació/execució de projectes d'acció comunitària, social i cultural (2012 - 18)